

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского хореографического конкурса-фестиваля детского и взрослого творчества **«Градиент»**.
**действует с 01.01.2022 года ОЧНОЕ
И ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ**

«Градиент, ФИНАЛ»

8 июня 2024 в г. Екатеринбург, ЦК «Урал», ул. Студенческая 3

- Абсолютный победитель Гран-при конкурса с денежным грантом 50 000р.
- Гран-При в каждой номинации сертификат на **10 000р.** на конкурсы фестивали ТО «Антре»
- Церемония награждения.
- Подарок и благодарственное письмо руководителю коллектива
- Профессиональные члены жюри.
- Бесплатная фотосъемка коллективов.
- Прямая трансляция конкурсных блоков, церемонии награждения
- Баллы жюри в личном кабинете участника.
- Кубок каждому лауреату и дипломанту конкурса.
- Медали каждому участнику, диплом за каждый номер.
- Приз зрительских симпатий (Видео съемка коллектива в отдельный день в вашем городе)
- Специальные призы от судейской коллегии.
- Круглый стол с членами жюри.
- Подарки от спонсоров
- Интерактивная программа с участниками.

В финале конкурса **«Градиент»** могут принять участие только лучшие коллективы России ЛАУРЕАТЫ 1, 2 степени конкурсов «Градиент» в разных городах России, либо пройти конкурсный отбор по видео материалам.

Каждый коллектив (исполнитель) прибывает на конкурсную площадку в строго определенное время, размещается по возможности в отдельной гримерке или помещении для переодевания.

Вместе с коллективом на конкурсную площадку допускаются: руководитель (руководители) коллектива, один педагог (или родитель) в расчете на 10-15 детей в помощь руководителю коллектива.

РОДИТЕЛИ И ДРУГИЕ ЗРИТЕЛИ ЗА КУЛИСЫ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!

Состав жюри публикуется на сайте www.antrefest.ru

ГРАДИЕНТ

Финал

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Поддержка и стимулирование деятельности детских и юношеских хореографических коллективов России.
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов и отдельных исполнителей.
- Выявление и поощрение новых хореографических коллективов и отдельных исполнителей, балетмейстеров, хореографов и постановщиков.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских хореографических коллективов.
- Обмен опытом, участие в круглых столах от ведущих хореографов страны.

ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы, ансамбли и солисты по номинациям, указанным ниже в Положении.
2. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по таймингу (временному графику).
3. Замена репертуара позднее, чем за 5 дней до начала конкурса запрещена.
4. Расписание высылается только на E-mail или телефон с WhatAspp, указанный в заявке, за 4-5 дней до конкурса-фестиваля.
5. **Фонограммы должны быть отправлены заранее на почту оргкомитета или через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru,** также участник должен иметь дубль на цифровых носителях (флэш-карта) с собой. Запрещается использовать фонограммы низкого качества.
6. **Организатор несет ответственность за использование музыкальных произведений в конкурсных номерах (публичном использовании) перед РАО и ВОИС.**
7. Оргкомитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
8. **Заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru.**
9. **Прием заявок заканчивается за 7 дней до начала конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право досрочного закрытия приема заявок. В этом случае орг. комитет составляет «лист ожидания».**

НОМИНАЦИИ, ФОРМА И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

Соло, дуэт, трио, малая форма (до 6 человек включительно), ансамбли (более 7 человек)

Номинации:

1. Классический танец	7. Уличный танец
2. Современный танец	8. Сценический бальный танец (только ансамбли)
3. Народно-сценический танец	9. Авторская хореография
4. Стилизация народного танца	10. Шоу dance
5. Эстрадно-спортивный танец /Чирлидинг	11. Театр танца (танцевальный спектакль)
6. Эстрадный танец	12. Степ

**Если Вашей номинации нет в списке выше, уточните возможность участия у организаторов*

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

• 5 – 6 лет	• 16 – 18 лет
• 7 – 8 лет	• 19 – 30 лет
• 9 – 10 лет	• 31 – 40 лет
• 11 – 12 лет	• 41- 55 лет
• 13 – 15 лет	• Смешанная категория. (с указанием фактического возраста участников)

Для того чтобы оценки жюри были объективные, оргкомитет ввел классификацию уровня подготовки участников. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.

Уровень подготовки:

- **«Первые шаги»** (Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).
- **Любители** (Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества и т.д.).
- **Профессионалы** (Конкурсанты, обучающиеся в специализированных хореографических учреждениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).
- **«Уровень-PRO»** (Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие хореографические колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы).

В возрастной категории допускается наличие участников другой возрастной категории в количественном составе не более 20%.

КОНКУРСНЫЕ ПРОСМОТРЫ

1. Участники представляют конкурсный номер **продолжительностью до 4 минут.**

При продолжительном выступлении (более 4 минут 00 сек) стоимость участия определяется путем умножения стоимости заявки на **коэффициент 1,2**. Один коллектив может принимать участие в нескольких номинациях.

2. **Участие коллектива или исполнителя в дополнительных номинациях согласовывается с Оргкомитетом** исходя из общего количества заявок. Оргкомитет вправе ограничивать количество принимаемых заявок от солистов, дуэтов, малых форм, а также заявок на участие в дополнительных номинациях.

3. В номинации **«Танцевальный спектакль»** участник представляет одну композицию продолжительностью не более 10 минут. При превышении времени участник доплачивает в орг. комитет 10% за каждую дополнительную минуту. При необходимости установки реквизита, а также при необходимости сценического света, нужно заранее согласовать технический райдер с Оргкомитетом. При отсутствии заранее согласованного райдера, просмотры данной номинации проходят без сценического света и без дополнительного времени на установку и разбор реквизита.

4. Номинация **«Балетмейстерская работа»** рассматривается как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы продолжительностью до 4 минут.

Конкурсные выступления проходят при белой статичной заливке сцены. Использование проекторов, экранов и динамического света, пиротехники, открытого огня, животных, конфетти, в том числе бумажных полосок, муки и других порошков, пуха, перьев и других нестандартных сценических средств запрещено. Использование сценического (имитация) холодного оружия (в казачьих или кавказских танцах) допускается только с разрешения Оргкомитета, если реквизит является имитацией и не представляет угрозу жизни и здоровью участников и гостей конкурса.

При **заочном участии** заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru. Участники в заявке размещают видео конкурсных номеров в личном кабинете. На видео должен быть конкурсный номер в сценических костюмах, исполненный на сцене или в зале (классе). Видео должно быть снято с такого ракурса, чтобы камера для исполнителя (-ей) являлась первой точкой, т.е. максимально заснять видео с такого ракурса, с какого смотрело бы жюри из партера на сцену.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за один номер.

Форма участия	Подача заявки до 28 мая 2024 г. (включительно)
Соло	2800 руб.
Дуэты, трио	1600 руб./чел
Малые формы 4 – 6 чел.	1000 руб./чел
Ансамбли от 7 человек	950 руб./чел
Танцевальный спектакль	12000 руб.
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы	+2500 руб. к основной номинации
Дополнительные услуги	
Дубликат кубка /награды	от 800 руб./1 шт. (Дипломант/ Лауреат) в зависимости от присвоенного звания.
Дубликат диплома	150 руб./1 шт. пред. заказ 200руб/ 1 шт. в день фестиваля
Дубликат медали	100 руб./1 шт.

Заявки от коллектива на соло, дуэты и трио подаются в соотношении 1:2 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка соло ставится в лист ожидания и по возможности принимается после окончания приема заявок.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Руководитель вправе оплатить стоимость услуг по своему выбору в следующем порядке:

1. в виде 100% единовременной оплаты стоимости выбранной услуги в течение 5 дней **после получения подтверждения о регистрации заявки** на email Руководителя;
2. оплатить стоимость выбранной услуги в рассрочку.

Рассрочка оплаты стоимости услуги предоставляется Руководителю в следующем порядке:

- 2.1. В течение **2** дней **после получения подтверждения о регистрации заявки** Заказчик уплачивает регистрационный взнос в размере 30 % от стоимости выбранной услуги.
- 2.2. Далее, остальные 70% в день проведения Конкурса;
- 2.3. Либо, не позднее, чем в течение 5 дней **после получения подтверждения о регистрации заявки**, Заказчик оплачивает 70 % остальной стоимости выбранной услуги;
3. В случае подачи заявки, при наличии свободных мест, после окончания срока приема заявок, но не позднее, чем за два дня до даты проведения Конкурса, оплата услуги, производится следующим образом, одним из вариантов:
 - 3.1. 100 % оплата стоимости услуги в течение суток с момента согласования заявки.
4. Регистрационный взнос возврату не подлежит.

Регистрационный взнос включает в себя в том числе, но, не ограничиваясь этим, расходы на: обработку заявок, заказ медалей, наградной атрибутики, полиграфии, предварительную оплату за бронирование помещения для проведения Конкурса, стоимость билетов для членов жюри.

Творческое объединение «Антре» предоставляют возможность заказать полноценный письменный разбор своего конкурсного номера от одного из представленных членов жюри (на ваш выбор). Предоставляется на почту в течении 7 дней после конкурса. Стоимость услуги 3000 р.

*В рамках программы поддержания инициативы творческого и культурного развития детей и молодежи могут быть предоставлены единичные квоты на бесплатное участие отдельным категориям населения. (количество мест ограничено). Также действуют социальные квоты (скидка до 30%) для инвалидов, детей из многодетных и малоимущих семей (имеющие 2 статуса одновременно), пенсионеров – при предъявлении соответствующих категорий документов.

Организационный взнос за **ЗАОЧНОЕ** участие в конкурсе составляет:

	Основная номинация за 1 номер	Дополнительные номинации за 1 номер
Соло	1300 руб.	1000 руб.
Дуэты, трио	1600 руб.	1000 руб.
Малые формы 4 – 6 чел.	2500руб.	2000 руб.
Ансамбли	3500 руб.	3000 руб.
Танцевальный спектакль	5 000 руб.	
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы	+1000руб. к основной номинации	
Письменный разбор конкурсного номера от одного из представленных членов жюри.	3000 руб.	

ОЦЕНКА УЧАСТНИКОВ, РАБОТА ЖЮРИ

1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты.
2. Жюри конкурса формируется оргкомитетом.
3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Баллы жюри публикуются в личном кабинете, а также их можно получить по запросу.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

- Техника исполнения
 - Композиционное построение номера, раскрытие художественного образа
 - Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, подбор и соответствие музыкального и хореографического материала
 - Артистизм, сценичность /пластика, культура исполнения
 - Имидж (Костюм, реквизит, культура сцены и т.п.)
 - Балетмейстерское решение (в номинации балетмейстерская работа)
4. При оценке конкурсных номеров членами жюри учитывается фактический возраст выступающих. При необходимости руководитель коллектива должен документально подтвердить фактический возраст участников.
 5. **Участники оцениваются по уровню квалификации** в соответствии с заявленной номинацией и возрастной категорией.
 6. **Номера из разных конкурсных номинаций и возрастных категорий не сравниваются между собой для определения занятых мест.** На конкурсе действует квалификационный принцип оценки участников. В каждой номинации и возрастной категории жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов 1, 2, 3 степени и участников. Дублирование призовых мест допускается, а также жюри может не присуждать какое-либо звание в номинации. Участники фестиваля награждаются дипломами, памятными призами (кубок на коллектив, диплом, медаль каждому участнику).

Лауреат 1 (от 9,0 и более)

Лауреат 2 (от 8,0 до 8,99 баллов)

Лауреат 3 (от 7,0 до 7,99 баллов)

Дипломант 1 (от 6,0 до 6,99 баллов)

Дипломант 2 (от 5,0 до 5,99 баллов)

Дипломант 3 (от 4,0 до 4,99 баллов)

Участник (до 3,99 и менее)

**Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса или Гран-при в отдельной номинации. По решению жюри, орг. комитета могут быть присуждены специальные дипломы награды.*

Главный приз конкурса «ГРАДИЕНТ, ФИНАЛ» - КУБОК ГРАН-ПРИ и 50.000 рублей!

На усмотрение жюри и орг. комитета могут вручаться дополнительные призы и дипломы отличия.

Вместе с дипломами отличия участники могут получить скидки на следующее участие в конкурсах- фестивалях творческого объединения «Антре», сладкие призы и дополнительные подарки от орг. комитета.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

1. Лауреатам и Дипломантам, участникам вручаются дипломы, награды и памятные призы приочном участии.
2. Каждому руководителю, хореографу и т.п. может вручаться благодарственное письмо за подготовку участников конкурса. Для получения благодарственного письма необходимо указать данные при подаче заявки в личном кабинете. При заочном участии благодарственное письмо руководителю и диплом будет направлен в личный кабинет участника, либо на почту. Оригинал диплома и кубок высылается по месту требования.
3. **Абсолютный победитель Гран-при конкурса награждается дипломом, кубком и денежным грантом 50 000р.**
4. **Обладатели Гран - при в каждой номинации награждаются сертификатом на 10 000 р. на конкурсы фестивали творческого объединения «Антре»**
5. **Лауреаты I степени награждаются сертификатом - приглашением на участие в конкурсе-фестивале «I LOVE YOU, РОССИЯ 2025г.».**
6. Награждение производится на сцене после блоков номеров. В последнем блоке объявляется Гран-при **всего конкурса** на церемонии награждения.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.
2. **Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета конкурса. Использование другими лицами указанных вышематериалов допускается только при письменном разрешении Оргкомитета.**
3. Коммерческая фото- и видеосъемка конкурсных просмотров запрещена! Фото- и видеосъемка производится только аккредитованными Оргкомитетом фотографами и видео операторами, **фото-и видеоматериалы предоставляются Оргкомитетом участникам бесплатно в электронном виде в течение 3х недель с момента завершения фестиваля-конкурса, ссылки на скачивание отправляются на эл. почту, указанную в заявке.**
4. **Выход участников и руководителей (педагогов) на сцену, в том числе на награждении, ТОЛЬКО всменной обуви!**
5. Все руководители и педагоги коллективов при регистрации получают бэйдж, который носят на протяжении всего конкурса. Работникам Оргкомитета запрещено решать какие-либо организационные вопросы с родителями и иными представителями, кроме как с руководителем или педагогом коллектива.

ГРАДИЕНТ

Финал

6. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, в случае несоблюдения действующих требований и ограничений, участник может быть дисквалифицирован и снят с участия в конкурсе без вручения диплома и возмещения стоимости оргвзноса.

7. Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса только в письменном виде.

8. Подавая заявку на участие в конкурсе, руководитель и участники или родители несовершеннолетних участников дают свое согласие на участие в конкурсной программе в любой день из дней конкурса (если таких дней несколько), а также в период с 8:00 до 22:00 согласно таймингу (расписанию), составленному Оргкомитетом. **А также дают добровольное согласие творческому объединению «Антре», на безвозмездной основе осуществлять фото и видео съемку детей, с дальнейшим использованием фото и видеоматериалов в рекламных целях, размещая в социальных сетях, газетах, журналах и в качестве иллюстраций на мероприятиях.**

9. Руководители участников конкурса, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного положения и обработкой персональных данных.

10. Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.

11. Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.

КОНТАКТЫ

Организаторы фестиваля-конкурса:

ИП Итэсь Яна Анатольевна ОГРНИП
319665800197424
ИНН
667220006333

Вид предпринимательства Индивидуальный предприниматель
Дата регистрации 27 сентября 2019 г.

Регистратор
Инспекция Федеральной налоговой службы по Верх-Исетскому району г. Екатеринбурга
Дата постановки на учёт 27 сентября 2019 г.

Наименование налогового органа
Межрайонная инспекция ФНС России №31 по Свердловской области
Юридический адрес г. Екатеринбург, ул. Петропавловская 24-4

Контакты:

+7-958-234-30-15

+7-904-549-34-73

www.vk.com/antrefest

www.antrefest.ru

hello@antrefest.ru